

Liceo Darwin

Classe IA a.s. 2021/2022 Programma di italiano

Prof.ssa Carla Bellia

GRAMMATICA Ripasso di elementi di ortografia e punteggiatura: Ripasso regole ortografiche Morfologia: Parti variabili del discorso - Il verbo: genere e forma del verbo, verbi transitivi e intransitivi; verbi con funzione transitiva e intransitiva; forma attiva, passiva, riflessiva, pronominale, impersonale; verbi predicativi e copulativi; verbi ausiliari; verbi servili; fraseologici e causativi; la struttura del verbo, la persona, il numero, i modi e i tempi verbali delle tre coniugazioni e dei verbi ausiliari - Le parti invariabili del discorso Analisi logica della frase: - Predicato verbale e nominale - Soggetto e complemento predicativo del soggetto; - Complemento oggetto e predicativo dell'oggetto; - Altri complementi incontrati nello studio della lingua latina (specificazione, termine, modo, mezzo, materia, argomento, luogo, tempo, qualità, causa, agente e causa efficiente)

NARRATIVA La struttura narrativa: Cos'è un testo narrativo La scomposizione del testo in sequenze Fabula e intreccio Lo schema narrativo La rappresentazione, la caratterizzazione e il ruolo dei personaggi Il modo di presentare i personaggi Lo spazio e il tempo Autore e narratore I livelli e i gradi del narratore Narratore interno e esterno Il punto di vista e la focalizzazione La lingua e lo stile: le scelte linguistiche, il ritmo stilistico, le figure retoriche, i registri espressivi

EPICA Introduzione alla materia Il mito: le caratteristiche L'epica: le caratteristiche, l'evoluzione del genere L'epica sumera L'epopea di Gilgamesh: il titolo, l'autore, i contenuti L'epica omerica Omero La questione omerica L'Iliade La guerra di Troia: il racconto del mito Il contenuto del poema I personaggi: gli eroi e gli dei La struttura del poema L'ambientazione Lo stile epico