

ZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE

sede di SANGANO

viale Papa Giovanni XXIII, 25 10098 Rivoli

> 10090 via S. Giorgio tel. e fax 011-90.87.184



email: darwin@liceodarwin.rivoli.to.it pec: TOPS10000T@pec.istruzione.it http://www.liceodarwin.net/

...innovare e consolidare...

A. <u>PROGRAMMA SVOLTO - A. S. 2020 / 2021</u>

PROFESSORE VERGNANO Gianpaolo

CLASSE 3BS

MATERIA RELIGIONE

MANUALE Contadini-Marcuccini-Cardinali, CONFRONTI 2.0, Eurelle-Elledici

Contadini, ITINERARI 2.0, Il Capitello-Elledici

Contenuti disciplinari:

LA VITA COME PROGETTO E VOCAZIONE

- La crisi
- La rinuncia al significato: il suicidio La rinuncia al significato: la droga
- La crisi come opportunità
- L'esistenza autentica
- L'esistenza inautentica
- La vita come vocazione
- Essere e avere
- La visione cristiana della persona: l'uomo e la donna nel progetto di Dio

COSCIENZA, LEGGE E LIBERTA'

- · La coscienza umana
- Riferimenti biblico-teologici
- Lo sviluppo della coscienza morale
- Il cammino verso l'autonomia
- L'uomo davanti alla libertà: la responsabilità della scelta
- L'uomo davanti alla libertà: la libertà della creatura
- La libertà morale nella teologia cattolica
- Libertà e mass-media

L'ETICA DELLA VITA

- La vita come dono e come diritto
- La bioetica
- La fecondazione artificiale
- Il magistero della Chiesa e il concepimento
- Il magistero della Chiesa e la vita prenatale
- La clonazione: la vita alla catena di montaggio
- Il magistero della Chiesa e la clonazione
- La vita di fronte alla malattia e alla morte
- L'eutanasia nella società attuale
- La Chiesa cattolica di fronte all'eutanasia
- La pena di morte: giustizia è fatta?
- Le ragioni del sì e le ragioni del no
- La posizione della Chiesa

Approfondimento:

Lo sviluppo della bioetica e le tematiche attuali ad essa correlate (Educazione civica);

Firma: prof. Vergnano Gianpaolo

La lotta per i diritti civili e i suoi protagonisti.

Visione audiovisivi:

Visione dei film Collateral beauty e The help sui temi del senso della vita e del razzismo.

Sangano, 18 giugno 2021