



LICEO SCIENTIFICO - LINGUISTICO -
SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE

viale Papa Giovanni XXIII, 25
10098 Rivoli
tel. 011-95.86.756 ♦ fax 011-95.89.270
sede di SANGANO
10090 via S. Giorgio
tel. e fax 011-90.87.184
email: darwin@liceodarwin.rivoli.to.it
pec: TOPS10000T@pec.istruzione.it
<http://www.liceodarwin.net/>



...innovare e consolidare...

A. PROGRAMMA - A. S. 2022/23

PROFESSORE *Giusy A. Vento*

CLASSE *4N*

MATERIA *Lingua e Cultura inglese*

MANUALI

IN ADOZIONE M. Spicci, T.A. Shaw "Amazing Minds – New Generation"
ed. Pearson Longman

Testi in supporto:

M. Mann, S. Taylor-Knowles "Optimise B1+" ed. Macmillan
Jon Hird "Grammar and Vocabulary for the Real World" ed. Oxford

Letteratura:

The Renaissance and the Age of Shakespeare (1485-1625)

William Shakespeare

"Hamlet"

From the Puritan Age to the Augustan Age (1625-1760)

Historical and social background:

Charles I - The Civil War

Oliver Cromwell

The Restoration

The Augustan Age

Literary background:

Puritan and Restoration Literature (poetry + prose)

Newspapers and Novels

John Donne: "A Valediction"

John Milton: estratto da "Paradise Lost" (Satan's speech)

Daniel Defoe Extract from "A modest proposal" e "Robinson Crusoe"

Jonathan Swift and the satirical novel - Gulliver's travels

The Romantic Age

Historical and social background:

Britain and the American Revolution

The French Revolution

The Industrial Revolution

Social Reforms

Literary background:

Pre-Romantic trends

Two generations of Romantic poets

Romantic Fiction

William Blake and the victims of industrialization

Songs of Innocence and Experience:

“London”

“The Tyger “

“The Lamb”

Presentazione Prezi messa a disposizione sul materiale in condivisione in “Didattica”
(https://prezi.com/tmhwebnpgdkon/?to-ken=48cd514c6e9c9ded6357b3228b25f63bce342faec6dfefe7ec3fffd60601bc18&utm_campaign=share&utm_medium=copy)

William Wordsworth and nature

“Daffodils” – lettura e commento,

“My Heart leaps up” - lettura e commento

Samuel Taylor Coleridge and sublime nature

“The Rime of the Ancient Mariner”

Il programma di letteratura è stato corredato di svariati supporti forniti online quali presentazioni Prezi, PowerPoint, video disponibili su “Classroom” o comunicati su Agenda del Registro Elettronico.

Da Optimise sono stati approfonditi vocaboli tratti da units diverse (svolgimento Units 4 – 5 – 8- 9) così come sono stati rinforzate spiegazioni grammaticali (le varie forme del passivo, i futuri, i condizionali di tutti i tipi, le frasi relative, il past perfect simple e continuous, il discorso diretto e indiretto, i phrasal verbs più in uso); sono stati effettuati esercizi di ascolto / visione video di comprensione orale ed è stata inoltre analizzata la produzione scritta con particolare attenzione alle forme della *story*, dell'e-mail e dell'essay. Sono state effettuate un paio di lezioni specifiche all'introduzione al *debate* in lingua con l'intervento di una collega madrelingua inglese.

Le spiegazioni di grammatica sono spesso state rinforzate da esercizi tratti anche da fonti online.

Rivoli, 13 giugno 2023

L'insegnante
Prof. Giusy A. Vento