

Programma
Anno scolastico: 2022 - 2023
Insegnante: Prof. CAPRETTO ORNELLA
Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Classe: 3A

Manuale in adozione:

Il Cricco Di Teodoro, Itinerario nell'arte, versione arancione,
dal Gotico Internazionale al Manierismo
Zanichelli

Nell'arco dell'anno scolastico, la classe ha affrontato l'analisi delle opere d'arte prodotte dal Gotico e dal Rinascimento, ha condotto un compito di realtà sull'arte del Gotico Internazionale. Ha condotto approfondimenti sulla città, sviluppando il tema "Dalla città rinascimentale alla città futura", con visita e laboratorio al PAV Parco di Arte Vivente. Approfondimento sui giardini storici, in collaborazione con la docente di Scienze Naturali.

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA DELL'ARTE

- Il Gotico in Italia nel Trecento: l'impianto urbanistico, i Palazzi, La Cattedrale di Santa Maria del Fiore Firenze, il Duomo di Santa Maria Assunta Siena, il Duomo di Santa Maria Assunta Orvieto, Palazzo Ducale Venezia, la Basilica di San Zanicolo Venezia, Basilica dei Frari Venezia.
- Pittura: Giotto, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti.
- Il Gotico internazionale: Gentile da Fabriano, Pisanello.
- Il Rinascimento: Umanesimo.
- Il Quattrocento: Filippo Brunelleschi, Lorenzo Ghiberti, Donatello, Masaccio, Beato Angelico, Leon Battista Alberti, Paolo Uccello, Piero della Francesca, Sandro Botticelli, Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Giovanni Bellini, Pietro Perugino

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO

- Proiezioni ortogonali con piani ausiliari
- Sezioni
- Assonometrie

Rivoli/Sangano li, 17 giugno 2023

L'insegnante

Prof. Ornella Capretto