

Programma
Anno scolastico: 2021 - 2022
Insegnante: Prof.ssa BERGAMIN Chiara
Materia: Storia dell'arte
Classe: 4F

Manuale in adozione:

Cricco Giorgio, Di Teodoro Francesco Paolo, *Itinerario nell'arte – Dal Gotico Internazionale all'età barocca*, Quarta edizione, Versione verde – Volume 2 + Museo (LDM)

Programma svolto nel trimestre

Ripasso e recupero degli argomenti affrontati l'anno precedente

Modulo: Il Gotico in Italia nel Trecento

Definizione e caratteri:

Giotto

Artisti e opere:

Giotto, affreschi della basilica superiore di San Francesco ad Assisi, Cappella degli Scrovegni

Modulo: Il Rinascimento. La stagione delle scoperte. Le prime intuizioni

Definizione e caratteri:

Il Rinascimento

Filippo Brunelleschi

Lorenzo Ghiberti

Donatello

Masaccio

Artisti e opere:

Lorenzo Ghiberti, *Sacrificio di Isacco*

Filippo Brunelleschi, *Sacrificio di Isacco*, Spedale degli Innocenti, Cupola di Santa Maria del Fiore

Donatello, *San Giorgio*, *David*, *Festino di Erode*, *Maddalena penitente*

Masaccio, *Sant'Anna Metterza*, *Polittico di Pisa*, *Cappella Brancacci*, *Trinità*,

Modulo: Il Rinascimento. La stagione delle esperienze

Definizione e caratteri:

Leon Battista Alberti

Piero della Francesca

Sandro Botticelli

Artisti e opere:

Leon Battista Alberti, Basilica di Santa Maria Novella, Tempio Malatestiano

Piero della Francesca, *Federico da Montefeltro e Battista Sforza*, *Battesimo di Cristo*, *Flagellazione*, *Pala Montefeltro*

Sandro Botticelli, *La Primavera*, *La nascita di Venere*, *Madonna del Magnificat*, *Nastagio degli Onesti*

Programma svolto nel pentamestre

Modulo: Il Rinascimento. La stagione delle esperienze

Definizione e caratteri:

Antonello da Messina

Andrea Mantegna

Uno sguardo alla pittura al di là delle Alpi

Artisti e opere:

Antonello da Messina, *Vergine Annunciata*, *Ritratto Trivulzio*, *San Gerolamo nello studio*

Andrea Mantegna, *Orazione nell'Orto*, *Cristo morto*, *San Sebastiano*, *Camera degli sposi*

Jan Van Eyck, *Polittico dell'agnello mistico*, *I coniugi Arnolfini*, *Uomo col turbante*

Modulo: Il Rinascimento. La stagione delle certezze

Definizione e caratteri:

Il Cinquecento

Leonardo da Vinci

Raffaello Sanzio

Michelangelo Buonarroti

Artisti e opere:

Leonardo da Vinci, *Annunciazione*, *Vergine delle rocce*, *Ultima cena*, *La Gioconda*

Raffaello Sanzio, *Sposalizio della Vergine*, *Ritratto di Agnolo Doni*, *Pala Baglioni*, *Stanze vaticane*, *Madonna Sistina*, *Trasfigurazione*

Michelangelo Buonarroti, *Pietà di San Pietro*, *David*, *Tondi Doni*, *Volta della Cappella Sistina*, *Giudizio Universale*

Modulo: Il Rinascimento. La stagione delle certezze

Definizione e caratteri:

Tiziano Vecellio

Artisti e opere:

Tiziano Vecellio, *Amor sacro e Amor profano*, *Venere di Urbino*, *Pala dell'Assunta*, *Il supplizio di Marsia*

Modulo: Il Rinascimento. Alla ricerca di nuove vie

Definizione e caratteri:

Il Manierismo

Jacopo Tintoretto

Artisti e opere:

Rosso Fiorentino, *Deposizione dalla croce*

Pontormo, *Trasporto di Cristo al sepolcro*

Jacopo Tintoretto, *Ultima cena*

Modulo: Il Seicento. Monumentalità e fantasia

Definizione e caratteri:

I caratteri del Barocco

Caravaggio

Gian Lorenzo Bernini

Artisti e opere:

Caravaggio, *La canestra di frutta*, *Bacco*, *I bari*, *Storie di San Matteo*, *Cappella Cerasi*, *Morte della Vergine*

Gian Lorenzo Bernini, *Il ratto di Proserpina*, *Apollo e Dafne*, *David*

Rivoli li, 8 giugno 2022

Gli studenti

Sonia BUONFIGLIO

Alessia GHIUR

L'insegnante

Prof.ssa Chiara BERGAMIN