

Programma
Anno scolastico: 2022 - 2023
Insegnante: Prof. Emanuela Piantelli
Materia: Storia dell'arte
Classe: 3I

Manuale in adozione: Salvatore Settis, Tomaso Montanari, *Arte. Una storia naturale e civile - Dalla preistoria alla fine del Trecento*, ed. verde, Einaudi Scuola.

La Preistoria

- Scolpire la pietra e disegnare sulla roccia;
- Architetture megalitiche.

Le civiltà della Mezzaluna fertile

- Sumeri;
- Egizi.

L'Egeo e la Grecia continentale

- La civiltà minoica;
- La civiltà micenea.

La Grecia e la nascita della pòlis

- Cenni sul periodo di formazione o geometrico;
- Il periodo arcaico: il tempio e le sue forme, gli ordini architettonici.

Il secolo di Atene: l'età classica

- Mirone;

- Fidia;
- Policleto;
- Prassitele;
- Scopas.

Il mondo ellenistico

- Lisippo;
- Nuovi temi e nuovi corpi in scultura.

I popoli dell'Italia preromana

- Gli Etruschi

L'Italia romana durante la Repubblica

- Le tecniche costruttive e l'architettura del paesaggio

Roma e i secoli dell'Impero

- Un'arte dinastica;
- Dimore e pittura;
- Monumenti e infrastrutture.

Dal Tardoantico all'Alto Medioevo

- L'età d'oro di Ravenna e l'arte bizantina

Il Romanico

- Le novità del Romanico;
- Le cattedrali e le chiese delle città

Il Gotico e l'arte del Duecento

- Dall'Ile de France all'Europa: gli esordi di un nuovo linguaggio;
- Il cantiere di Assisi.

Rivoli, lì 9 giugno 2023

Gli studenti

**L'insegnante
Prof. Emanuela Piantelli**