

ANNO SCOLASTICO 2021-2022, PROF. MONICA DI TONNO

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 1<sup>a</sup> E

- Fabula e intreccio
  - “Il Gorgo” - Beppe Fenoglio
- La struttura narrativa e i ruoli dei personaggi
  - “Il mantello” - Dino Buzzati
- I personaggi e i discorsi dei personaggi
  - “Le scarpe rotte” - Natalia Ginzburg
- Lo spazio e il tempo
  - “Un Natale del 1945” - Mario Rigoni Stern
- Il narratore e il punto di vista
  - “Una balena vede gli uomini” - Antonio Tabucchi
- Lo stile di un testo letterario
  - “Indaco” - Antonio Tabucchi
- La fiaba
  - “La finta nonna” - Italo Calvino
- La favola
  - “Il cervo alla fonte” - Esopo
- La novella
  - “Chichibio” - Giovanni Boccaccio
- Il racconto fantastico
  - “Una goccia” - Dino Buzzati
- Fantascienza
  - “Un duello contro un mostro” - Tolkien
- La narrativa di formazione
  - “Una punizione ingiusta” - James Joyce
- Racconti e storie brevi
  - “Fetonte e il Sole” - Ovidio
  - “Il cuore rivelatore” - Edgar Alan Poe
  - “La scelta di Medea” - Ovidio
  - “Apollo e Dafne” - Ovidio
  - “Cosa abbiamo in tasca?” - Keret
  - “Il lampay” - Stefano Benni
  - “I galletti del Bottayo” - Luigi Pirandello
  - “Furto in una pasticceria” - Italo Calvino

- "Narciso" - Ovidio
- "L'amante di Gramigna" - Giovanni Verga
- "La carriola" - Luigi Pirandello
- "Cosciotto d'agnello" - Roald Dahl
- "Storia di un autista sull'autobus che voleva essere Dio" - Keret
- "La battaglia alle Termopili" - Valerio Manfredi

#### PROGRAMMA DI GRAMMATICA

- Ripasso di verbi e complementi

FIRMA: Monica Di Tonno