

Programma svolto
Anno scolastico: 2022/2023
Insegnante: Prof. Ilaria Bertone
Materia: Filosofia
Classe: III I

Manuale in adozione: N. Abbagnano, G. Fornero, Vivere la filosofia, vol. 1

MODULO I: Introduzione alla filosofia

Che cos'è la filosofia? Perché studiare e fare filosofia?

Contenuti: introduzione alla nuova materia con riflessioni guidate sul senso dell'interrogare la propria vita, l'importanza di imparare a pensare, sulla piacevolezza del filosofare, sull'utilità e i limiti della filosofia.

MODULO II: Le origini della filosofia e i primi filosofi

UD I:

Il passaggio dal *mithos* al *logos*

UD II: La scuola jonica di Mileto

- la ricerca dell'*arché*
- il concetto di *physis*
- Talete
- Anassimandro
- Anassimene

UD III: I pitagorici

- Pitagora: vita e pensiero
- matematica, musica e filosofia nel pensiero dei pitagorici
- la teoria della metempsicosi

UD IV: Eraclito

- il divenire e l'unità degli opposti
- gli svegli e i dormienti
- il *panta rei*
- lo scontro fra i contrari
- il fuoco, il *logos*

UD V: L'eleatismo

a. Parmenide

- la nascita della metafisica occidentale
- l'essere come immutabilità
- il non-essere
- le due vie della conoscenza
- rapporto essere-pensiero

b. Zenone:

- la difesa di Parmenide
- i paradossi e la negazione della molteplicità e del movimento

UD VI: I fisici posteriori

- Empedocle: la teoria dei quattro elementi.
- Anassagora: i semi e il Nous
- Democrito: l'atomismo, il meccanicismo, la psicologia.

MODULO III: I sofisti e Socrate

UD I: La filosofia e la polis

- La Grecia delle *poleis*.
- I sofisti: il concetto di *paideia*, insegnare le virtù
- Protagora: l'uomo misura di ogni cosa, il relativismo cognitivo e culturale e il criterio dell'utile
- Gorgia: dimostrare tutto e il contrario di tutto. Lettura dell'*Encomio di Elena*

UD II: Socrate

- Il problema delle fonti
 - Ritratti di Socrate in Senofane e Aristofane
 - La svolta socratica: il dialogo, il "conosci te stesso" e la vita dedicata al sapere
 - Il metodo socratico: l'ignoranza, l'ironia, la maieutica
 - Il processo e la condanna a morte di Socrate tra storia e filosofia
- Lettura di passi tratti dall'Apologia di Socrate

MODULO IV: Platone

UD 0: La vita e le opere

- La morte di Socrate, la crisi della polis, il confronto-scontro con i sofisti
- Il dialogo e il mito nella filosofia platonica

UD I: La teoria delle idee

- il dualismo platonico tra mondo dell'essere e mondo delle cose.
- la teoria della conoscenza come anamnesi.
- l'immortalità dell'anima e la vita come preparazione alla morte
- la trasmigrazione delle anime verso il mondo delle idee.

UD II: il tema dell'amore (modulo CLIL)

- I temi principali del Simposio

UD III: il tema della giustizia

- La *Repubblica*: partizione e significato dell'opera (con lettura dei passi più significativi, selezionati dalla docente)
- il problema della giustizia
- lo stato utopico; i sapienti al governo; il comunismo
- i gradi della conoscenza; lettura del *Mito della caverna*
- la missione del filosofo
- l'uomo artefice del proprio destino con lettura del *Mito di Er*

UD IV: i dialoghi della vecchiaia

- Cenni ai temi principali del *Timeo* e de *Le Leggi*

MODULO V: Aristotele

UD I: Vita e opere

- Il rapporto Aristotele/Platone: continuità e fratture
- L'enciclopedia aristotelica delle scienze
- La fisica aristotelica: la teoria dei luoghi naturali, lo spazio il tempo, l'universo geocentrico circolare e finito. La longevità dell'astronomia aristotelico-tolemaica.
- La logica: le categorie, i giudizi, i sillogismo.

UD II: La metafisica

- lo studio dell'essere
- le categorie
- la sostanza
- le cause del divenire
- l'atto e la potenza
- Dio come atto puro, motore immobile e pensiero di pensiero

UD III: L'etica

- le virtù etiche (la teoria del giusto mezzo) e le virtù dianoetiche (rapporto saggezza/sapienza)
- Virtù e felicità

Rivoli, 10/06/2023

L'insegnante: Ilaria Bertone