



SCIENTIFICO - LINGUISTICO
SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE

Viale Papa Giovanni XXIII, 25 10098 Rivoli
tel. 0119586756 fax 0119589270
sede di SANGANO
10090 Via S. Giorgio
Tel. e fax 0119087184
email: darwin@liceodarwin.rivoli.to.it
PEC: liceodarwin.rivoli@pec.it

Programma svolto

Anno scolastico: 2021 - 2022

Insegnante: Prof. Barioglio Francesca

Materia: Scienze Umane

Classe: 3L

Manuale in adozione:

“Lo sguardo da lontano e da vicino”, corso integrato di antropologia, sociologia e psicologia – E. Clemente, R. Danieli – Paravia.

“Educazione al futuro”, la pedagogia dalla scolastica al positivismo – U. Valle, M. Maranzana – Paravia.

CONOSCENZE	RIFERIMENTI A TESTO E APPUNTI
PSICOLOGIA RIVISITAZIONE DEI CONCETTI FONDAMENTALI DELLA COMUNICAZIONE NELLA RELAZIONE CON LA PERSONA IN STATO DI BISOGNO. - Comunicazione analogica e digitale, la comunicazione empatica, Goleman e l'intelligenza emotiva, gli assiomi di Palo Alto; - implicazioni pratiche della teoria Rogersiana: il concetto di “persona al centro”, la sospensione del giudizio e la comunicazione empatica. APPROFONDIMENTO. - L'Ascolto attivo di Rogers: teoria e applicazione pratica del metodo secondo il modello di Gordon. Simulazioni pratiche e <i>role playing</i>.	Appunti su <i>classroom</i>: “Empatia – dalla teoria alla pratica”, “L'ascolto attivo”.
PSICOLOGIA SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI NELLA FORMAZIONE PERSONALE E NELLE PROFESSIONI SOCIALI E SANITARIE. - Cosa sono le <i>soft skills</i>, cosa sono le competenze chiave di cittadinanza; - loro sviluppo a scuola e per la formazione personale; - loro importanza nelle professioni sociali e sanitarie.	Appunti su <i>classroom</i>: “Spunti di riflessione sulle competenze nelle professioni sociali e sanitarie”.

ANTROPOLOGIA LA SCIENZA DELL'ESSERE UMANO E DELLA CULTURA. - Introduzione al concetto di antropologia; - indirizzi di studio; - il concetto di cultura, prospettive e definizioni, la cultura come processo di scambio, gli effetti della privazione culturale; - cambiamento e nuovi orizzonti dell'antropologia. LE ORIGINI E LO SVILUPPO DELL'ANTROPOLOGIA. - I principi fondamentali e il metodo del lavoro etnografico; - i precursori dell'antropologia; - gli antropologi evoluzionisti: Tylor, Morgan e Frazer; - Boas e il relativismo culturale, M. Mead e lo scardinamento dei costrutti sociali di genere; - Malinowski e il funzionalismo antropologico, l'osservazione partecipante; - Levi-Strauss e l'antropologia strutturale, lo sguardo da lontano; - Il secondo '900, il neoevoluzionismo, il materialismo culturale e l'antropologia interpretativa, l'antropologia post-moderna; - L'antropologia di fronte alla globalizzazione APPROFONDIMENTI. - Il relativismo culturale e il cambiamento di prospettiva sui grandi temi attuali di tolleranza e sospensione del giudizio: riflessioni sui costrutti sociali di genere, sesso, razza; - le mutilazioni genitali femminili in una prospettiva antropologica; - i flussi migratori; - Il razzismo: lavoro di gruppo sull'elaborazione di un "manifesto" contro il razzismo a partire dall'elaborazione di alcuni articoli sull'inconsistenza della razza come concetto "naturale". - Elaborazione in gruppo di un lavoro etnografico su una popolazione immaginaria seguendo i principi chiave dell'approccio antropologico (relativismo culturale, superamento dell'etnocentrismo, sospensione del giudizio, metodologia specifica).	Libro di testo, unità 1 e unità 2. Appunti su <i>classroom</i>: "L'antropologia: un'introduzione", "Le origini dell'antropologia", "Gli antropologi evoluzionisti", "Boas e il gruppo di papà Franz", "Malinowski", "Levi-Strauss", "L'antropologia del secondo '900", "le mutilazioni genitali femminili", appunti sui flussi migratori, ricerca etnografica dei diversi gruppi, immagini dei lavori sul manifesto anti-razzismo.
PEDAGOGIA L'EDUCAZIONE NEL BASSO MEDIOEVO. - Lo scenario dopo l'anno Mille; - le scuole del nuovo sistema educativo laico: università, scuole comunali e scuole di arti e mestieri; - l'educazione al di fuori delle scuole: la formazione del cavaliere, la formazione religiosa, la letteratura educativa; - il bambino da 0 a 3 anni. L'EDUCAZIONE TRA VERITÀ DI FEDE E CULTURA PROFANA - La Scolastica; - Tommaso D'Aquino; - la pedagogia islamica. L'EDUCAZIONE UMANISTICA E RINASCIMENTALE IN ITALIA - introduzione a Umanesimo e Rinascimento - il ritorno alla sapienza degli antichi, l'uomo nuovo, i nuovi valori; - l'educazione umanistica e rinascimentale in Italia: destinatari e istituzioni;	Libro di testo: unità 1 tutta. Appunti su <i>classroom</i>: "L'educazione nel basso medioevo". Unità 2 NO Ugo da San Vittore, Bonaventura. Appunti su <i>classroom</i>: "La scolastica e Tommaso D'Aquino". Unità 3, NO da pag. 56 "Petrarca" a pag. 60, NO pag. 63, NO da pag. 67 fino in fondo.

- l'evoluzione pedagogica del periodo; - il bambino da 0 a 3 anni: benestante (in famiglia) e abbandonato. L'EDUCAZIONE UMANISTICA E RINASCIMENTALE IN EUROPA - Le caratteristiche dell'Umanesimo e rinascimento europei; - Erasmo da Rotterdam. LA RIFORMA PROTESTANTE E I SUOI PRINCIPI PEDAGOGICI - Introduzione al protestantesimo e alla figura di Lutero; - Lutero e i principi cardine: sacerdozio universale, assenza del libero arbitrio; - l'organizzazione scolastica secondo Lutero; - conseguenze sullo sviluppo pedagogico. LA RIFORMA CATTOLICA E I SUOI PRINCIPI PEDAGOGICI - La risposta della chiesa al protestantesimo: il concilio di Trento; - Controriforma e istituzione scolastiche: l'ordine dei gesuiti; - caratteristiche dello sviluppo pedagogico del periodo della Controriforma. IL SEICENTO - introduzione al contesto: Bacone; - Comenio: principi fondamentali del pensiero; - la didattica centrata sull'alunno; - l'organizzazione del sistema scolastico; - l'eredità di Comenio. APPROFONDIMENTI - Nuove prospettive nella scuola: lezioni con esperto esterno di storia dell'architettura scolastica. - Approfondimenti su modelli di scuole innovative secondo INDIRE: visione di video e riflessioni in classe. - Presentazione di gruppo un modello di "scuola innovativa".	Appunti su <i>classroom</i>: "Umanesimo e rinascimento". Unità 4, NO introduzione, No l'educazione del principe, No Tommaso Moro, Rabelais, Montaigne. Appunti su <i>classroom</i>: "Umanesimo e rinascimento". Unità 5, No Melantone e Calvino (solo citati). Appunti su <i>classroom</i>: "Riforma e controriforma". Unità 6, NO somaschi e Barnabiti, No oratoriani (solo citati), No Carlo Borromeo, No Silvio Antoniano. Appunti su <i>classroom</i>: "Riforma e controriforma". Unità 7, No Bacone nello specifico (solo per sommi capi). Appunti su <i>classroom</i>: "Comenio".
SOCIOLOGIA LA SCIENZA DELLA SOCIETÀ. - Inquadramento della sociologia; - la nozione di società e le sue diverse accezioni; - la società umana: dalla riflessione dei filosofi a quella dei sociologi; - la sociologia come scienza e la sua collocazione all'interno del sapere scientifico; - la sociologia tra teoria e ricerca empirica; - la sociologia e le altre discipline che studiano la realtà umana.	Libro di testo, unità 7. No "l'immaginazione sociologica", "la dimensione teorica della sociologia". <u>Questo capitolo è stato solo introdotto ma non valutato né approfondito.</u>
PSICOLOGIA SOCIALE L'INFLUENZA SOCIALE: STUDI ESEMPLIFICATIVI - Il concetto di influenza sociale; - l'influenza sociale della maggioranza: Sherif e la normalizzazione, Asch e il conformismo;	Appunti su <i>classroom</i>: "i gruppi", "l'influenza sociale".

- l'influenza sociale della minoranza: Moscovici; - l'obbedienza all'autorità: Milgram; - l'effetto Lucifero; Zimbardo e l'esperimento della Stanford University; - l'effetto <i>bystender</i>; - l'effetto pubblico. INTRODUZIONE AI GRUPPI SOCIALI - Cos'è e cosa non è un gruppo; - senso di appartenenza e piramide di Maslow; - tipi di gruppi; - Lewin e la teoria del campo e le dinamiche di gruppo; - processi di gruppo: interdipendenza, appartenenza, polarizzazione, inerzia sociale; - ruoli all'interno del gruppo; il leader.	
PSICOLOGIA RIFLESSIONI SUL TEMA DELL'USO DEI SISTEMI DI CONTENZIONE NEI CONTESTI SOCIO-SANITARI E ASSISTENZIALI, IN CASI DI SOGGETTI FRAGILI. - cosa sono le dipendenze e quali tipologie possiamo definire; - caratteristiche principali delle sostanze che creano dipendenza; - riflessioni sul fenomeno sociale della dipendenza e sui pregiudizi annessi; - testimonianza di ex-tossicodipendenti della comunità di San Patrignano (PARTECIPAZIONE AL PROGETTO WE-FREE); - visione della serie SanPa (Netflix) sull'evoluzione della comunità di san Patrignano e sulle ombre legate all'uso di mezzi contenitivi fisici; - approfondimento sull'uso dei mezzi di contenizione fisica con pazienti anziani o psichiatrici; - riflessioni collettive e individuali.	Partecipazione al progetto "We Free", visione serie SanPa.

Rivoli, 15 giugno 2022

Gli studenti

Giberna Ginevra

Toffanello Giorgia

L'insegnante

Prof. BARIOGLIO Francesca