

PROGRAMMA - A. S. 2020 / 2021

PROFESSORE *Cristina Vergano*

CLASSE *5[^]D*

MATERIA *FILOSOFIA*

MANUALE Abbagnano-Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol.II - III ed. Paravia

1. KANT

- Il Criticismo come "filosofia del limite" e l'orizzonte storico del pensiero kantiano
- La *Critica della Ragion Pura*:
 - il problema generale
 - i "giudizi sintetici a priori"
 - la "rivoluzione copernicana"
 - le facoltà della conoscenza e le partizioni della Critica della Ragion Pura
 - *l'Estetica trascendentale*: la teoria dello spazio e del tempo
 - *l'Analitica trascendentale*: le categorie, l'io penso, l'io "legislatore della natura, il concetto di "noumeno"
 - la *Dialettica trascendentale*: genesi della metafisica; critica della psicologia razionale, della cosmologia razionale e della teologia razionale; la funzione regolativa delle idee; il nuovo concetto di metafisica
- La *Critica della Ragion Pratica*:
 - la "categoricità" dell'imperativo morale
 - la "formalità" della legge ed il dovere
 - l'"autonomia" della legge e la rivoluzione copernicana morale
 - la teoria dei "postulati" pratici e la fede morale
 - il "primato" della ragion pratica
- La *Critica del Giudizio*:
 - il "sentimento"
 - l'analisi del bello ed i caratteri del giudizio estetico
 - l'universalità del giudizio estetico
 - la *rivoluzione copernicana estetica*
- Kant: ultimo degli illuministi o primo dei romantici ?

2. LA FILOSOFIA ROMANTICA

- Il clima culturale del Romanticismo; il Romanticismo come 'problema'; il circolo di Jena
- Il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie di accesso alla realtà ed all'Assoluto

- Il senso dell'Infinito
- La vita come inquietudine e desiderio (La 'sehnsucht', l'ironia, il 'titanismo', l'evasione e la ricerca dell'armonia perduta)
- La nuova concezione della storia, la filosofia politica romantica, la nuova concezione della natura
- L'ottimismo al di là del pessimismo

3. DAL KANTISMO ALL'IDEALISMO

- I critici immediati di Kant e il dibattito sulla 'cosa in sé'
- L'idealismo romantico tedesco

4. **FICHTE** - Idealismo soggettivo etico

- Il filosofo ed il suo contesto storico
- La missione infinita dell'io
- La struttura dialettica dell'io
- La Dottrina della scienza ed i suoi tre principi
- La scelta tra 'dogmatismo' ed 'idealismo'
- La dottrina della conoscenza
- La dottrina morale
- Il primato della morale e la destinazione sociale dell'uomo
- La filosofia politica

5. **SCHELLING** - Idealismo oggettivo estetico

- Il filosofo e le fasi del pensiero
- L'Assoluto come 'indifferenza di Spirito e Natura'
- Le critiche a Fichte
- La *filosofia della Natura*: la struttura finalistica e dialettica del reale; la natura come 'preistoria' dello Spirito; fisica speculativa e pensiero scientifico
- L'*idealismo trascendentale*: la filosofia teoretica, la filosofia pratica, la teoria dell'arte
- La *filosofia dell'identità*

6. **HEGEL**

- I capisaldi del sistema: finito ed infinito; ragione e realtà; la funzione della filosofia
- Idea, Natura e Spirito (L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio). Le partizioni della filosofia.
- La Dialettica
- La critica delle filosofie precedenti (Illuminismo, Kantismo, Romanticismo, filosofia fichtiana, filosofia schellinghiana)
- La Fenomenologia dello spirito: coscienza, autocoscienza (signoria-servitù, stoicismo-scetticismo, coscienza infelice), ragione
- La logica
- La filosofia della Natura
- La filosofia dello Spirito: lo spirito soggettivo, oggettivo (diritto astratto, moralità, eticità: famiglia, società civile, Stato), assoluto (arte, religione, filosofia)
- La filosofia della storia
- Il dibattito sulle teorie politiche di Hegel

7. **SCHOPENHAUER**: L'IRRAZIONALITÀ' DEL MONDO E L'ASCESI ATEA

- Radici culturali del sistema
- Il mondo della rappresentazione come 'velo di Maya' (Il mondo come volontà e rappresentazione)
- La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé

- Caratteri e manifestazioni della 'volontà di vivere'
- Il pessimismo: dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l'illusione dell'amore
- "Come un pendolo oscilliamo sempre tra dolore e noia"; "L'inferno del mondo"
- Le vie di liberazione dal dolore: l'arte, l'etica della pietà, l'ascesi (l'estasi ed il nulla)

8. **KIERKEGAARD**: LA FEDE COME ANTIDOTO CONTRO LA DISPERAZIONE

- L'esistenza come possibilità e fede
- La singolarità come categoria propria dell'esistenza umana; la critica ad Hegel
- Gli stadi dell'esistenza: vita estetica (*Diario di un seduttore*), vita etica e vita religiosa (*Aut-Aut*)
- Il sentimento del possibile
- L'angoscia (*Il concetto dell'angoscia*)
- Disperazione e fede (*La malattia mortale*)
- La fede come paradosso e scandalo

9. La sinistra hegeliana e **FEUERBACH**

- Destra e Sinistra hegeliana
- La critica all'Idealismo: il rovesciamento dei rapporti di predicazione
- La critica alla religione: Dio come proiezione dell'uomo, alienazione ed ateismo
- La critica ad Hegel
- Umanismo e filantropismo

10. **MARX**: DALLA CRITICA DELLA RELIGIONE ALLA CRITICA DELLA SOCIETÀ

- Il filosofo ed il suo contesto storico
- Caratteristiche del marxismo (il carattere globale del marxismo, la prassi)
- La critica al 'misticismo logico' di Hegel
- La critica della civiltà moderna e del liberalismo: emancipazione politica ed umana
- La critica dell'economia borghese e la problematica dell'"alienazione"
- Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale
- La concezione materialistica della storia
- Struttura e sovrastruttura
- Il *Manifesto* (borghesia, proletariato e lotta di classe)
- Il *Capitale* (economia e dialettica; merce-lavoro-plusvalore; saggio del plusvalore, saggio del profitto, tendenze e contraddizioni del capitalismo: la caduta tendenziale del saggio del profitto)
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista

11. IL POSITIVISMO

- Caratteri generali
- Positivismo ed Illuminismo
- Positivismo e Romanticismo
- Le varie forme di Positivismo

12. IL POSITIVISMO SOCIALE: **COMTE**

- Il filosofo ed il suo contesto storico
- La 'legge dei tre stadi' e la classificazione delle scienze (*Corso di filosofia positiva*)
- La sociologia
- La dottrina della scienza e la 'sociocrazia'
- La divinizzazione della storia e la religione della scienza

13. IL POSITIVISMO EVOLUZIONISTICO: cenni Darwin

SPENCER

- La dottrina dell'Inconoscibile e i rapporti tra scienza e religione
- La teoria dell'evoluzione

14. **NIETZSCHE**: LA CRISI DELLE CERTEZZE

- Filosofia e malattia
- Nazificazione e denazificazione
- Caratteri del pensiero e della scrittura di Nietzsche: le fasi del filosofare nietzschiano
- La nascita della tragedia: apollineo e dionisiaco come categorie interpretative del mondo greco, spirito tragico ed accettazione totale della vita
- Le Considerazioni inattuali e la critica alla cultura contemporanea
- Il periodo illuministico ed il metodo storico genealogico: da Umano troppo umano al grande annuncio della "morte di Dio", alla fine delle illusioni metafisiche (La gaia scienza)
- Il Crepuscolo degli idoli: come il "mondo vero" finì per diventare "favola"
- Il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio. I caratteri del superuomo.
- L'eterno ritorno': il "più abissale dei pensieri".
- L'ultimo Nietzsche e gli scritti del tramonto
- La critica alla morale tradizionale e la "trasvalutazione dei valori" (Al di là del bene e del male)
- 'La volontà di potenza'
- La 'forza ermeneutica'
- Il 'Superuomo' o 'oltreuomo'
- Il problema del nichilismo e del suo superamento: il 'prospettivismo'

15. **BERGSON** E LA REAZIONE AL POSITIVISMO (SPIRITUALISMO)

- Il filosofo ed il suo contesto storico
- Tempo, 'durata reale' e libertà
- Spirito e corpo: Materia e memoria
- Lo slancio vitale (L'Evoluzione creatrice)
- Istinto, intelligenza e intuizione
- Società, morale e religione

16. LA RIVOLUZIONE PSICOANALITICA: **FREUD**

- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
- L'inconscio ed i modi per 'accedere' ad esso
- La scomposizione psicoanalitica della personalità: la prima (L'interpretazione dei sogni) e la seconda topica (L'Io e l'Es; Al di là del principio del piacere)
- I sogni, gli atti mancati ed i sintomi nevrotici (L'interpretazione dei sogni; Psicopatologia della vita quotidiana)
- La teoria della sessualità ed il complesso di Edipo (Introduzione alla Psicoanalisi)
- La religione e la civiltà (Totem e tabù, Il disagio della civiltà)

17. IL NEOPOSITIVISMO

- Il 'Circolo di Vienna'
- Le dottrine caratteristiche del Neopositivismo
- Il 'verificazionismo' e la crisi del Neopositivismo

18. **POPPER**: FILOSOFO DELLA RAGIONE CRITICA E DELLA LIBERTA'

- Il filosofo ed il suo contesto storico
- Popper ed il Neopositivismo
- L'influenza dominante di Einstein
- La riabilitazione della filosofia
- Le dottrine epistemologiche: il principio di falsificazione ed il fallibilismo

- Le asserzioni-base e la scienza come 'edificio costruito su palafitte'
- La teoria della 'corroborazione'
- La riabilitazione della metafisica
- La critica epistemologica al marxismo ed alla psicoanalisi
- 'Congetture e confutazioni'
- Popper e Kant
- Le dottrine politiche

19. L'EPISTEMOLOGIA POST-POSITIVISTICA: **KUHN**

- Lo sviluppo scientifico: fase di scienza normale-rottura rivoluzionaria
- Le rivoluzioni scientifiche: i paradigmi

Rivoli lì, 15-05-2021

**I rappresentanti
di classe**

**L'insegnante
Prof.ssa *Cristina Vergano***