

<b>Programma</b>
<b>Anno scolastico: 2020 - 2021</b>
<b>Insegnante: Prof. Cristina Vergano</b>
<b>Materia: FILOSOFIA</b>
<b>Classe: 3<sup>^</sup>D</b>

Manuale in adozione: Abbagnano-Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol.I ed. Paravia

### 1. LA FILOSOFIA

- Che cos'è la filosofia?
- La filosofia come ricerca
- Alcune domande essenziali
- L'uomo come problema
- Perché la filosofia greca?
- Storia della filosofia e storia dei problemi

### 2. LE ORIGINI GRECHE DEL PENSIERO OCCIDENTALE

- Genesi della filosofia presso i Greci
- Concetto e fine della filosofia antica

### 3. I PRIMI FILOSOFI: L'INDAGINE SULLA NATURA

#### LA SCUOLA JONICA DI MILETO:

- I Presocratici (= I Presofisti)
- La civiltà e la cultura jonica
- Il problema della sostanza primordiale (archè)
- **TALETE**
- **ANASSIMANDRO**
- **ANASSIMENE**

#### I PITAGORICI:

- **PITAGORA** e i Pitagorici
- Matematiche e dottrina del numero: il numero come principio del cosmo
- La dottrina fisica
- Le teorie antropologiche

#### **ERACLITO:**

- Gli svegli ed i dormienti
- La teoria del divenire
- La dottrina dei contrari

- L'universo come Dio-Tutto

#### L'ELEATISMO:

- Caratteri della filosofia eleatica
- **PARMENIDE**: i due sentieri di ricerca; il mondo dell'essere e della ragione; la problematica identificazione dell'essere parmenideo; il mondo dell'apparenza e dell'opinione
- **ZENONE**: la difesa polemica di Parmenide; gli argomenti contro al pluralità; gli argomenti contro il movimento

#### I FISICI PLURALISTI

- **EMPEDOCLE**: le quattro radici, il ciclo cosmico
- **ANASSAGORA**: la teoria dei semi, l'intelligenza ordinatrice
- **DEMOCRITO**: verità e scienza; il sistema della natura: gli atomi, le loro proprietà, il loro movimento; l'infinità dei mondi; il materialismo ed il meccanicismo; l'anima e la
- conoscenza; l'etica anticonformista; la civiltà, il linguaggio e la religione

### 4. L'INDAGINE SULL'UOMO

#### I SOFISTI:

- Dalla "demonizzazione" tradizionale all'odierna rivalutazione
- L'ambiente storico-politico
- Caratteristiche culturali della Sofistica
- **PROTAGORA**: La dottrina dell'uomo -misura e le varie interpretazioni; l'Umanismo ed il relativismo; l'utile come criterio di scelta: la razionalità "debole"; tecniche e storia; la religione; uomo e legge; il linguaggio: le antilogie e la retorica
- La crisi della Sofistica: l'Eristica
- **GORGIA**: L'essere è inconoscibile e incomunicabile

#### **SOCRATE:**

- La vita e la figura di Socrate
- Il problema delle fonti
- Socrate e l'Illuminismo greco
- Socrate, Sofisti e Platone
- La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo
- I momenti del dialogo socratico: il non-sapere, l'ironia, la maieutica
- Socrate e le "definizioni": il "concetto" ed il ragionamento induttivo
- La morale di Socrate: la virtù come ricerca e scienza ; unicità ed insegnabilità delle virtù; i "paradossi" dell'etica socratica
- La religione di Socrate: il "demone"
- La morte di Socrate: l'accusa, il processo, la condanna. La piena fedeltà del filosofo a se stesso ed ai suoi principi teorici

### 5. L'INDAGINE SULL'ESSERE

#### **PLATONE**

- Il platonismo come risposta filosofica ad una società ed a una cultura in crisi
- La vita, le opere, le "dottrine non scritte"
- Parallelo Socrate-Platone
- Le funzioni del mito
- L'ordine dei dialoghi
- Primo periodo: la difesa di Socrate

- Secondo periodo: la dottrina delle idee
  - \*la dottrina delle idee e sua importanza
  - \*genesì della teoria delle idee
  - \*quali sono le idee
  - \*rapporti idee-cose
  - \*come e dove esistono le idee
  - \*la conoscenza delle idee
  - \*reminiscenza, verità ed eristica
  - \*l'immortalità dell'anima. Il mito di Er
  - \*la dottrina delle idee come salvezza dal relativismo sofistico
  - \*la finalità politica della teoria delle idee
- Secondo periodo: la dottrina dell'amore e dell'anima
  - \*il Convito e l'oggetto dell'amore
  - \*il Fedro e l'amore nella sua soggettività
- Secondo periodo: lo Stato e il compito del filosofo ( la Repubblica)
  - \*lo Stato ideale
  - \*la giustizia
  - \*caratteri e motivazioni delle classi sociali
  - \*il "comunismo" platonico
  - \*i guardiani sono felici?
  - \*le degenerazioni dello Stato
  - \*Platone e la democrazia
  - \*chi custodirà i custodi? Importanza dell'educazione nella città platonica
  - \*i gradi della conoscenza e l'educazione del filosofo
  - \*il mito della caverna e suo significato
  - \*la condanna dell'arte imitativa
- Terzo periodo: revisione ed approfondimento del sistema
  - \*i problemi dell'ultimo Pl.: il confronto con Parmenide, i generi dell'essere e il problema del nulla
  - \*il Sofista e la dialettica
  - \*il Filebo ed il bene per l'uomo
  - \*il Timeo: il mito del demiurgo e la visione matematica delle cose
  - \*le Leggi e la loro funzione educativa
  - \*il Politico e il giusto mezzo

### **ARISTOTELE**

- La vita ed il contesto storico
- Gli scritti essoterici(=destinati al pubblico)
- le opere acromatiche (=destinate all'insegnamento)
- Parallelo Platone-Aristotele
- Il quadro delle scienze
- La Metafisica
  - \*il concetto di metafisica
  - \*i Significati dell'essere e la sostanza: le categorie, il principio di non-contraddizione, la sostanza come sinolo ovvero unione di materia forma
  - \*le quattro cause
  - \*la critica alle idee platoniche

- \*la dottrina del divenire: potenza ed atto, l'atto puro e la materia prima
- \*la concezione di Dio: la dimostrazione di Dio, gli attributi di Dio
- La Logica
  - \*logica e metafisica
  - \*i concetti
  - \*le proposizioni
  - \*il sillogismo
  - \*il sillogismo scientifico o dimostrativo
  - \*la dialettica
- La fisica
  - \*i movimenti
  - \*i luoghi naturali
  - \*perfezione e finitezza dell'universo
  - \*lo spazio ed il tempo
- Psicologia: l'anima e le sue funzioni
- L'etica
  - \*felicità e ragione
  - \*le virtù etiche come giusto mezzo
  - \*le virtù dianoetiche come virtù intellettive
  - \*la dottrina dell'amicizia
- La politica: necessità della vita associata
- La poetica: l'arte come catarsi esistenziale

## 6. LE SCUOLE FILOSOFICHE DELL'ETA' ELLENISTICA: IL PROBLEMA ETICO

### *LO STOICISMO*

#### **ZENONE**

- La logica: la rappresentazione catalettica come criterio di verità; l'anima come tabula rasa; e rappresentazioni sensibili, l'esperienza, l'anticipazione (prolepsi) naturale ed artificiale; la teoria del significato; la teoria dei ragionamenti anapodittici; paradossi, antinomie, sofismi.
- La fisica. L'ordine ed il destino del mondo
- La poetica: l'arte come catarsi esistenziale
- L'antropologia: l'anima come corpo
- L'etica: natura, ragione e dovere; il bene e la virtù; le emozioni e l'apatia; la legge naturale
- ed il cosmopolitismo

### *L'EPICUREISMO*

#### **EPICURO**

- La scuola epicurea
- La filosofia come quadrifarmaco
- La canonica
- La fisica
- L'etica: la felicità, il piacere ed i bisogni; l'esaltazione dell'amicizia ed il rifiuto della politica.

### *LO SCETTICISMO*

- Caratteri generali
- L'interpretazione tradizionale e nuovi punti di vista critici

## *L'ECLETTISMO*

- Caratteri generali

## 7. GLI ULTIMI SVILUPPI DELLA FILOSOFIA ANTICO-PAGANA

### **PLOTINO** ed il neoplatonismo

- Dai molti all'Uno
- Dall'Uno ai molti
- Le ipostasi e la materia
- Il "ritorno" all'Uno

## 8. LA PATRISTICA

### **S.Agostino** e il dialogo con Dio

- Vita ed opere
- Ragione e fede
- La confutazione della scetticismo e la teoria dell'illuminazione: dal dubbio alla verità
- La polemica contro il manicheismo ed il problema del male
- La polemica contro il donatismo e la validità dei sacramenti
- La polemica contro il pelagianesimo e il traducianesimo
- La città di Dio

## 9. LA SCOLASTICA

### **S.Anselmo**

- Filosofia e "schola"
- Scolastica e mondo feudale
- Il problema dominante della scolastica
- La periodizzazione della scolastica
- Fede e ragione
- L'esistenza di Dio: la prova a posteriori
- L'esistenza di Dio: l'argomento ontologico

### **S.Tommaso**

- Vita ed opere
- Ragione e fede
- La metafisica
- Le "cinque vie" per dimostrare l'esistenza di Dio
- Gli attributi di Dio ed il metodo analogico

**Rivoli lì, 06-06-2021**

**L'insegnante**

**Prof. *Cristina Vergano***