



## PROGRAMMA

**Anno scolastico: 2021/2022**

**Insegnanti: Prof. FABIO MESSINA**

**Materia: INGLESE**

**Classe: 3C**

Dal manuale in adozione (lingua): Bradfield, Wetz, Language for Life B2, Oxford

Sono state svolte le strutture sintattiche e lessicali, le funzioni comunicative e gli esponenti linguistici delle seguenti unità:

Unit 1 Getting Around

Unit 2 Food for Thought

Unit 3 Freedom and Change

Unit 4 Home Sweet Home

Unit 5 Big Future

Unit 6 Opportunity

Dal manuale in adozione (letteratura): Spiazzi, Tavella, Layton, Compact Performer Shaping Ideas, Zanichelli Lingue

### The Origins and the Middle Ages

- From Pre-Celtic to Roman Britain
- The Anglo-Saxons and the Vikings
- The Norman Conquest and the Domesday Book
- Henry Plantagenet
- The Magna Charta

- The Wars of the Roses
- The development of Poetry
- The epic poem and the pagan elegy
- The medieval ballad
- Beowulf: a national epic
- Lord Randal
- Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales
- The Wife of Bath

### **The Renaissance and the Puritan Age**

- The early Tudors
- Henry VII
- Henry VIII
- Edward VI
- Bloody Mary
- Elizabeth I
- The Sonnet
- “Shall I compare thee...”
- “My mistress eyes”
- The development of drama
- The Art of Drama
- William Shakespeare
- Shakespeare the dramatist
- Hamlet: plot and themes
- “To be or not to be...”
- Othello: plot and themes
- Macbeth: plot and themes

Durante l'anno si sono svolte esercitazioni di writing (essay), listening e speaking in preparazione all'esame CAMBRIDGE FIRST.

Gli studenti hanno letto le versioni graduate di Othello e Macbeth.

Rivoli lì, 07/06/2022

**Il Docente**  
Fabio Messina