

PROGRAMMA
Anno scolastico: 2020/2021
Insegnanti: Prof. FABIO MESSINA
Materia: INGLESE
Classe: 3C

Dal manuale in adozione (lingua): Bradfield, Wetz, Language for Life B2, Oxford

Sono state svolte le strutture sintattiche e lessicali, le funzioni comunicative e gli esponenti linguistici delle seguenti unità:

Unit 1 Getting Around

Unit 2 Food for Thought

Unit 3 Freedom and Change

Unit 4 Home Sweet Home

Unit 5 Big Future

Dal manuale in adozione (letteratura): Martelli, Bruschi, Armellino, Nigra, It's Literature Compact, Vol. Unico, Rizzoli Languages

The Origins and the Middle Ages

- From Pre-Celtic to Roman Britain
- The Anglo-Saxons and the Vikings
- The Norman Conquest and the Domesday Book
- Henry Plantagenet
- The Magna Charta
- The Wars of the Roses

- The development of Poetry
- The epic poem and the pagan elegy
- The medieval ballad
- Beowulf: a national epic
- Lord Randal
- Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales
- The Wife of Bath

The Renaissance and the Puritan Age

- The early Tudors
- Henry VII
- Henry VIII
- Edward VI
- Bloody Mary
- Elizabeth I
- The Sonnet
- “Shall I compare thee...”
- “My mistress eyes”
- The development of drama
- The Art of Drama
- William Shakespeare
- Shakespeare the dramatist
- Romeo and Juliet: plot and themes
- The Chorus
- The balcony scene
- Hamlet: plot and themes
- “To be or not to be...”

Pronunciation tips

- The Schwa Sound
- The Engma Sound
- True T, Glottal T, Silent T

Durante l'anno si sono svolte esercitazioni di writing (essay, email), reading and use of English, listening e speaking in preparazione all'esame CAMBRIDGE FIRST.

Gli studenti hanno letto le versioni graduate di Hamlet e Macbeth.

Rivoli li, 08/06/2021

Il Docente
Fabio Messina